



Web: [www.hokzele.be](http://www.hokzele.be)  
E-mail: [hokzele@hotmail.com](mailto:hokzele@hotmail.com)

Museum en  
documentatiecentrum:  
Lokerenbaan 43, 9240 Zele  
Ondernemersnummer:  
411054029

## **Heem-en Oudheidkundige Kring Zele vzw, Kouterbosstraat 62, 9240 Zele**

---

Zeel, augustus 2013

Aan de leden van de VZW Heem- en  
Oudheidkundige Kring Zeel

Geachte leden,

Aan het eind van het zomerseizoen zijn wij zo vrij U met deze ledenbrief de activiteiten voor het laatste kwartaal van het werkjaar 2013 en het begin van het jaar 2014 aan te kondigen.

Wat staat er nog op ons programma ?

### **1. Thematoonstelling in het museum "Zeels Erfgoed"**

De Zeelse vereniging "De Schuimkragen" is vanaf 7 februari 2014 tot april 2014 te gast in het museum "Zeels Erfgoed".

### **2. Heemkundige reis: zaterdag 21 september**

We plannen voor deze heemkundige reis een bezoek aan het prachtige kasteel van Attre en aan de stad Ronse. Zie de brief in bijlage voor enkele details betreffende onze bestemmingen.

Programma en alle praktische info:

00.8 u : vertrek aan het NMBS-station te Zeel per autocar richting Brugellette.

09.30 u: aankomst aan het kasteel van Attre en ontvangst met koffie en croissant. Vervolgens een geleid bezoek aan het kasteel, gevolgd door een korte wandeling in de kasteeltuin.

12.00 u: vertrek naar Ronse.

12.45 u: broodjesmaaltijd in Auberge Saint-Sébastien (koffie en thee inbegrepen).

14.00 u: afspraak met de stadsgidsen van Ronse voor een bezoek aan de Sint-Hermescripte.

15.00 u: Start van een Art Decowandeling onder leiding van de stadsgidsen.

17.00 u: eventjes tijd om te verpozen en te rusten op een terrasje op de Grote Markt van Ronse.

18.00 u: avondmaaltijd in restaurant De Acte aan de Grote Markt (soep, hoofdgerecht en dessert). Een glas wijn of een andere consumptie en water zijn in de prijs inbegrepen.

**PRIJS: 55 EUR (alles inbegrepen)**

INSCHRIJVING: **uiterlijk tegen 10 september**, betaling via overschrijving op rekeningnummer 001 – 2163743 – 40 met vermelding: Reis Attre - Ronse. Europees rekeningnummer: BE02 0012 1637 4340, BIC-code: GEBABEBB.

Er zijn maximaal 50 plaatsen beschikbaar. Reservatie is slechts geldig bij ontvangst van de betaling. Bij volboeking wordt een wachtlijst aangelegd en worden de laatste intekenaars hiervan verwittigd.

### 3. Museum “Zeels Erfgoed” en documentatiecentrum

Het museum “Zeels Erfgoed” is nog steeds een bezoek meer dan waard ! We hopen dat zoveel mogelijk Zelenaars en niet-Zelenaars willen kennis maken met de prachtige collectie van ons streekmuseum.

Openingsdagen- en uren: elke eerste en derde zaterdag van de maand van 14 tot 17 uur

Tevens is het documentatiecentrum van de HOK- Zele toegankelijk elke eerste zaterdag van de maand van 14 tot 17 uur.

Locatie museum en documentatiecentrum: Dienstencentrum, Lokerenbaan 43 (achter de bibliotheek).

In het museum “Zeels Erfgoed” kan de bezoeker nog tot eind dit jaar een bezoek brengen aan de tentoonstelling die we organiseerden in het kader van de Erfgoeddag.

De expo toont diverse kermisaffiches uit de jaren 1880-1914, affiches van muziekfestivals, jaarmarkten, de inhaling van pastoors, nationale herdenkingen, concerten, een vlaggenfeest, prijsdelingen en tentoonstellingen van de gemeentelijke teken-, muziek- en weefschool, wedstrijden voor pluimvee, kleinvee, duiven en geiten, land- en tuinbouwtentoonstellingen, e.a.

Verder worden nog kleinere documenten getoond die verband houden met het thema “Stop de tijd” onderwerp, zoals vuurwerkschema's en enkele foto's.

De vormgeving van de affiches is doorgaans sterk Belgisch gekleurd, maar ook de pareltjes in art nouveaustijl en de verluchting met naïeve afbeeldingen zijn een lust voor het oog.

#### **In de kijker: Wat biedt het Documentatiecentrum aan onze leden?**

Meer dan 800 boeken over regionale geschiedenis en heemkunde zijn ter beschikking. Daarnaast bezitten we een uitgebreide collectie heemkundige tijdschriften (meer dan 32.000 tijdschriftartikels!). Inventaris ter plaatse beschikbaar.

Leden van onze Kring kunnen gratis een boek of tijdschrift lenen voor thuislectuur, op voorlegging van hun lidkaart, maximaal 2 boeken tegelijk gedurende 2 maanden.

Mensen die hun stamboom onderzoeken, kunnen in het documentatiecentrum terecht voor inzage in de parochieregisters van Zele (t/m 1796), genealogische repertoria van Zele en buurgemeenten en andere genealogische naslagwerken (enkel ter plaatse te consulteren).

Voor studenten in het kader van hun thesis of scriptie biedt ons documentatiecentrum een gepersonaliseerde service, op afspraak ook buiten de normale openingsuren.

Verantwoordelijke Documentatiecentrum:

Karel De Wilde - tel. 052 / 45.14.12 - e-mail: [karel.de.wilde1@telenet.be](mailto:karel.de.wilde1@telenet.be)

Met onze beste groeten,

Annemie D'hooge  
Voorzitter

Martine Smet  
Secretaris

## HET KASTEEL VAN ATTRE

Het Kasteel van Attre, een prachtig historisch landgoed, behoort tot een van de meest authentieke getuigen uit de 18e eeuw. Het landschappelijke park met zijn kunstmatige rots, de salons met origineel behang, alles lijkt de tand des tijds te hebben doorstaan.

Het kasteel in Lodewijk-XV-stijl bestaat uit een hoofdgebouw dat door twee vrij korte keervleugels wordt geflankeerd. De twee verdiepingen zijn opgetrokken in lokale gres, kalksteen en bepleisterde baksteen. Kenmerkend voor dit Kasteel uit de tweede helft van de 18de eeuw, waarvan het meubilair en de verzamelingen origineel zijn, zijn de homogeniteit en de duidelijke ruimtelijke indeling.

Het park van het Kasteel telt enkele mooie getuigen van de preeelkunst uit de eerste helft van de 19e eeuw: een Zwitsers chalet, het badpaviljoen en ook een erg bijzondere kunstrots in de vorm van een ruïne.

Het park is zowel een Engelse tuin als een bospark en telt ook enkele monumenten, zoals de duiventil uit de 17e eeuw of de Vignou-toren, die volgens de legende gediend zou hebben als schuilplaats voor de struikrover 'Vignou'. De rots is zeker een omweg waard. Deze artificiële rots in pré romaanse stijl, werd gebouwd in 1788 en diende als observatieplek bij de konijnenjachten, die eenmaal per jaar werden georganiseerd ter ere van de komst van Aartshertogin Marie-Christine en haar echtgenoot, de Hertog van Saxen-Teschen.

## DE SINT-HERMESCRYPTTE en de ART DECOWANDELING TE RONSE

### De Sint-Hermescrypte

De crypte is in West-Europa een typisch verschijnsel van de Romaanse architectuur. Het staat steeds in verband met de verering van de plaatselijke heilige. In Ronse is dat Sint-Hermes, die aanroepen wordt tegen zenuw- en geestesziekten. De crypte is een vrijwel uniek monument.

Van de oorspronkelijke Romaanse crypte staan de muren, met uitzondering van het kooreinde, nog steeds overeind. In deze muren ziet men de typische rondbogige venstertjes, de beide originele toegangsdeuren vanuit de bovenkerk (thans grotendeels dichtgemetseld), de 3 nissen van de 'confessio' in het midden van de achterwand en vooral de twee zijkamertjes die als badkamer voor de pelgrims fungeerden. Daar werden de zieken gebaad terwijl in de aanpalende zijkapellen een 'badmis' gecelebreerd werd. Eveneens Romaans zijn 15 van de 24 originele zuilen. Het zijn monolieten die een typisch Romaans kubus- of teerlingkapiteel dragen.

De bezoeker krijgt niet alleen een overzicht van de bouwgeschiedenis van de crypte, maar ook van de verschillende fasen in de behandeling van de pelgrim op zoek naar genezing.

### De Art decowandeling

Tijdens het interbellum kende Ronse een economische groei dankzij de textielindustrie. De kaderleden van deze bedrijven lieten hun nieuwe woning optrekken in de meest modieuze stijl van toen, namelijk de Art deco. Tijdens deze themawandeling maak je kennis met prachtige staaltjes Art deco.